

¡Ayude a su hijo/a a desmantelar las palabras y ser un lector y escritor feliz!

Los niños que saben entender las palabras pueden desmantelarlas para ayudarles en su búsqueda del sentido de las palabras. Cuando ellos escriben, pueden construir las palabras de las letras y agrupaciones de letras. Los que saben hacer esto pueden encontrar la clave que revele el enigma que es el texto impreso y poder entrar en el mundo encantador de la lectura. Ud. puede ayudarle a su hijo/a a descifrar las palabras por medio de:

- Señalándole el texto impreso a su hijo—en las carteleras, letreros, texto en cajas de cereal o de leche
- Leyéndole a su hijo/a todos los días hasta diez minutos les abrirá a sus hijos los oídos al sonido y los ojos al texto impreso
- Enseñándole a su hijo/a cantos de cuna—el ritmo y la rima son esenciales para el lenguaje
- Prestando atención a su hijo/a cuando recuente como fue su día—el recotar es una destreza muy importante en la lectura
- Animando a su hijo/a a escribir en un diario –a escribir y dibujar cada día
- Consiguiéndole a su hijo/a una tarjeta de la biblioteca—los libros son la clave para la lectura de toda la vida



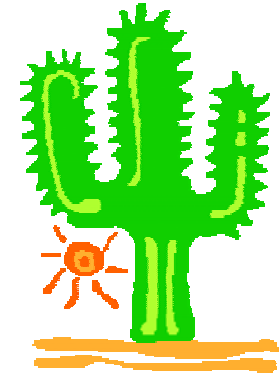
Para información más completa de los Estandards Académicos de Arizona vea www.ade.az.gov/standards/contentstands.asp

Osborn School District

1226 W. Osborn Road
Phoenix, Arizona 85013

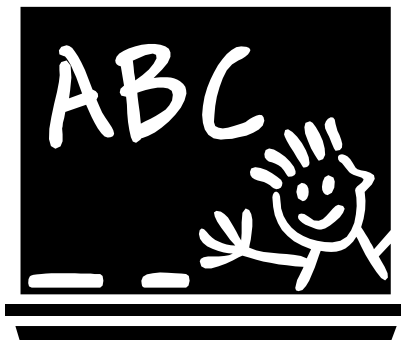
Phone: 602-707-2000
Fax: 602-707-2040
www.osbornnet.org

Osborn
School
District



*Guía de los Padres
a los Objetivos de
Aprendizaje
de la Lectura y la
Escritura*

Grados 1-3



Osborn School District Ojetivos de Grados 1-3

La Lectura

Descifrar—los estudiantes podrán:

- Usar estas destrezas para comprender el texto:
 - la fonética
 - el contexto
 - dibujos e ilustraciones
 - análisis estructural (prefijos)
 - reconocimiento de las palabras

La Comprensión—los estudiantes podrán:

- Hacer conclusiones
- Resumir lo que leyeron
- Pronosticar eventos, acciones y comportamientos basados en el texto
- Identificar las relaciones de causa y efecto
- Diferenciar entre la ficción y no ficción y describir los elementos de ambos
- Identificar la idea principal y los datos importantes en una selección de lectura
- Hacer una secuencia de eventos en una selección de lectura
- Identificar el propósito principal del autor (para informar, divertir, persuadir, describir)

El Análisis—los estudiantes podrán:

- Describir y comparar los personajes, el argumento y el escenario a través de las selecciones de la lectura
- Explicar si son los eventos reales o fantasía
- Describir los elementos de la poesía (la rima, el ritmo y la repetición)

Información del Consumidor—los estudiantes podrán:

- Explicar el significado de los rótulos (del tráfico, la seguridad y los avisos)
- Recontar la información que se encuentra en panfletos de seguridad, periódicos y catálogos
- Comparar la información en anuncios escritos
- Llenar una variedad de formularios
- Evaluar y seguir un grupo de direcciones escritas



La Escritura

Los estudiantes usarán el proceso de la escritura—generar temas, hacer un borrador, revisar y editar—completar una variedad de tareas de la escritura (narraciones, reportes y cartas).

Los estudiantes van a reconocer, localizar y usar diferentes fuentes de información para escribir un reporte informativo (tercer grado).

Los 6 Atributos de la Escritura

Las Ideas y el Contenido—los estudiantes podrán:

- Usar actividades de pre-escritura para crear un tema que tenga enfoque
- Escribir con propósito claro alineado con el público

Organización—los estudiantes podrán:

- Escribir una introducción que invita
- Enlazar las ideas con transiciones bien pensadas
- Hacer una secuencia de eventos de manera lógica y efectiva—con un principio, centro y fin identificable

Las Convenciones—los estudiantes podrán:

- Deletrear correctamente las palabras de alta frecuencia
- Usar puntuación al final de las oraciones
- Usar mayúsculas al principio de las oraciones y los nombres propios
- Usar la gramática y tiempo de verbos de acuerdo a la edad

La Selección de Palabras—los estudiantes podrán usar una variedad de palabras precisas y específicas apropiadas al público y al propósito.

La Fluidez de Oraciones—los estudiantes podrán escribir con patrones de oraciones que son variados, ampliar el sentido y hacer la lectura oral fácil y divertida.

La Voz/El Tono—los estudiantes podrán escoger un tono en su escritura que es sincero, expresivo, acogedor y apropiado a su público.