

## Los 6 Atributos de la Escritura

**Ideas y contenido**—los estudiantes podrán:

- Usar actividades de pre-escritura para crear un tema que sea enfocado
- Proporcionar detalles que sean suficientes, relevante, original y apropiado a la audiencia y al propósito

**Organización**—los estudiantes podrán:

- Escribir una invitación acogedora, vincular ideas con transiciones ponderadas, y
- Colocar eventos secuencialmente de un modo lógico y efectivo—un comienzo, un intermedio y un final identificable

**Convenciones**—los estudiantes podrán:

- Deletrear correctamente
- Usar correctamente los signos de puntuación (finalizaciones de oraciones, las comas en un saludo amistoso de una carta y finalización de la misma, las comas en series, abreviaciones, citas en el dialogo y apostrofes)
- Aplicar las reglas del uso de mayúsculas (ej. comienzo de oraciones, títulos, abreviaciones, nombres propios, citas directas)
- Aplicar la gramática y uso convencional (ej. acuerdo entre sujeto y verbo, oraciones simples y compuestas, tiempo correspondiente de los verbos, plural, preposiciones)

**Selección de palabras**—los estudiantes podrán usar una variedad de palabras acertadas, palabras en específico que son apropiadas para la audiencia y el propósito.

**Fluidez de la oración**—los estudiantes podrán organizar párrafos con estructuras de oraciones que son variadas, con significado acentuado, y que hacen que la lectura oral sea fácil y agradable.

**Voz**—los estudiantes podrán elegir una voz que sea sincera, expresiva, cautivadora y apropiada para la audiencia.



Para información completa acerca de los Estándares Académicos de Arizona vaya a [www.ade.az.gov/standards/contentstandards.asp](http://www.ade.az.gov/standards/contentstandards.asp)

## Distrito Escolar Osborn

1226 W. Osborn Road  
Phoenix, Arizona 85013

Teléfono: 602-707-2000  
Fax: 602-707-2040  
[www.OsbornSchools.org](http://www.OsbornSchools.org)

11/18/10



Distrito Escolar Osborn  
An Osborn Educator

---

*Guía de los Padres  
sobre los Objetivos  
de Aprendizaje de  
la Lectura y  
Escritura*

*Grado 8*

## *Distrito Escolar Osborn* *Objetivos para el grado 8*

### **Lectura**

**Vocabulario**—los estudiantes podrán:

- Identificar los efectos de los prefijos y sufijos en la raíz de las palabras
- Confirmar el significado del lenguaje figurativo, idiomático y técnico utilizando pistas en el contenido

**Fluidez**—los estudiantes podrán:

- Leer texto de una variedad de géneros con precisión, reconocimiento inmediato y expresión

**Comprensión**—los estudiantes podrán usar lo siguiente para ayudarlos a interpretar el texto:

- Predicción, generar preguntas para aclarar, relacionar el texto a la experiencia y a otros textos
- Resumir el texto en orden cronológico, secuencial o lógico

**Análisis de texto literario**—los estudiantes podrán:

- Describir el ambiente y cómo este afecta el estado de ánimo y el tono de la obra.
- Comparar y contrastar puntos de vista
- Describir un personaje, basándose en el pensamiento, palabras y acciones del personaje
- Sacar conclusiones con base en la selección de palabras del autor
- Comparar y contrastar temas
- Analizar la estructura y las

- Identificar y describir los elementos históricos, estructurales y de estilo de literatura proveniente de varias culturas.

**Texto expositivo**—los estudiantes podrán:

- Identificar, replantear, y resumir la idea principal y el propósito del autor para escribir el texto.
- Interpretar e incorporar información de las características gráficas en el texto
- Localizar recursos impresos y electrónicos para un propósito en específico y determinar si es un recurso primario o secundario
- Distinguir entre hechos y opiniones y hacer inferencias relevantes proporcionando evidencia del texto
- Localizar información usando la tabla de contenido, índices, palabras guías y otros aspectos organizacionales
- Comparar y contrastar ideas centrales de lecturas sobre el mismo tema

**Texto Persuasivo**—los estudiantes podrán:

- Describir el uso de parte del autor de estrategias para convencer o persuadir, tales como seguir la corriente, presión social y palabras de alto contenido emocional
- Identificar el propósito del autor y sus prejuicios específicos
- Evaluar la efectividad de los detalles de apoyo

**Texto Funcional**—los estudiantes podrán:

- Evaluar e interpretar texto funcional, tales como instrucciones de ensamblaje, manuales de usuarios; para claridad, integridad y relevancia de su propósito
- Identificar la secuencia de actividades necesarias para realizar un procedimiento

### **Escritura**

Los estudiantes utilizarán el proceso de escritura para generar temas, bosquejos, revisar y editar para publicar lo siguiente -

- Un relato/cuento personal que incluya personajes eficazmente desarrollados, escenario y trama; y el uso de diálogo y lenguaje figurado cuando sea apropiado para el estilo y el tono de la obra
- Una variedad de segmentos expresivos que utilicen lenguaje figurado, ritmo, diálogo, caracterización y trama según sea apropiado para el estilo de la obra (poema, obra teatral satírica, etc.)
- Una composición explicativa que contenga una introducción efectiva y párrafos de conclusión, una propuesta de tesis y detalles de apoyo
- Una respuesta literaria que apoye sus ideas con referencias de los textos, otros trabajos o experiencias
- Un resumen que presente la información de forma clara y precisa, que contenga los detalles más significativos y que preserve la posición del autor
- Una variedad de textos de la vida real que incluyan recetas, direcciones, manuales y formularios
- Una carta formal y una amistosa que incluyan encabezado, saludo, cuerpo, cierre, firma y un sobre de envío con la dirección correspondiente